

図書館だより

宮城県南郷高等学校図書館

No. 2

平成 27 年 6 月 24 日発行

一期考査、お疲れ様でした。考査期間中は、図書館で勉強に励む姿が見られました。普段は家で勉強をしている人も場所を変えてみると、意外とはかどるものですよ。考査が終わってほっとしたところですが、勉強の場所としてこれからも図書館をご利用ください。

さて、そろそろ梅雨入りの時期ですね。皆さんは雨の日、何をして過ごしていますか？
お家でゴロゴロするのも、テレビを見るのも良いですね。でも、雨音を聞きながら読書をするのものんびりできておすすめです。梅雨に備えて、ぜひ、図書館に本を探しに来てみてくださいね。



図書館のサービス

レファレンスサービス (利用相談)

資料の探し方、調べ方などなんでも聞いてください。

リクエストサービス

読みたい本が図書館にない場合、カウンターに置いてあるリクエスト用紙で希望を受け付けています。希望の本のタイトルや作者が思い出せない場合は、お話を聞いて一緒に調べますのでご相談ください。

予約サービス

貸出中の本は予約できます。

その他

図書館には様々な資料があります。映画の情報なども掲示しているので映画好きの方はぜひチェックを！パンフレット等の資料が複数枚ある場合は、差し上げます。

図書館で読める新聞・雑誌

- ★朝日新聞
- ★河北新報
- ★オレンジページ (料理・生活誌)
- ★スクリーン (洋画情報誌)
- ★Number (スポーツ誌)
- ★Newton (科学情報誌)
- ★日経PC (パソコン情報誌)
- ★Newsがわかる (ニュース解説誌)
- ★現代農業 (農業情報誌)

本が苦手な人、
いませんか……。



本を途中で断念してしまった経験、一度くらいはありますよね。
「飽きてしまう」、「内容が頭に入ってこない」、「字が苦手」など、本が苦手と思っている人にも言い分があるのでしょう……。そのお気持ち、よくわかります。
一度、苦手意識を持ってしまうと、なかなか次の本を読んでみようという気持ちにはなれませんよね。
そこで、参考までに解決策をご提案いたします。

①自分に合う本・合わない本があることを知る

- ・ジャンルが合っているか（ファンタジー、ミステリー、エッセイ、ライトノベル、携帯小説……。）
- ・作家さんの書く表現が自分の感覚に合っているか

⇒読み切るのに時間がかかってしまっても、本が苦手と考えずに合わなかったのだと気軽に考えて次の本に挑戦してみましょう。

②どんな作家なのかを知る

芸人さんが執筆している本は話題になりますね。最近では、ピース・又吉直樹さんの『火花』が芥川賞にノミネートされ、42万部突破と異例の売上でしたよね。それから、劇団ひとりさんの『影日向に咲く』や麒麟・田村裕さんの『ホームレス中学生』もヒットしました。なんとなく、その人の人柄を知っていると、内容にかかわらず読んでみようかなと思いませんか？難しそうなお本でも、書いた人がどんな性格・顔なのか、どんな子ども時代を過ごしてきたのかなどを調べるだけで、だいぶ読むモチベーションが変わりますよ。（特に、芸人さんの文章は頭に入って来やすいので、サクサク読めると思います。）

③短編ものを読んでみる

ちょっと難しそうだなという作家さんでも短編ものを出しています。
一冊、村上春樹さんの短編選集『象の消滅』を紹介しましょう。見開き3ページで完結してしまう話もあるので、後味スッキリな感じがしますよ。独創的な雰囲気には引き込まれるような表現なので、もしかしたら、合わない人もいるかもしれませんがね。でも、1文1文が短いので、ストレスなく読めます。話のタイトルも『TVピープル』『パン屋襲撃』と面白いですね。いくつかの短編は、NHKラジオの語学番組『英語で読む村上春樹』の英語教材としても扱われていました。英語に訳された時、独特な表現がどう変わるのか気になりますね。

図書館には、他にも短編ものはあります。

☆『ZOO』 乙一

☆『中学生までに読んでおきたい日本文学シリーズ』

☆『鉄道員』 浅田次郎

☆『号泣する準備はできていた』 江國香織

☆『江國香織とっておき作品集』 江國香織





新着図書案内

～6月～

0 総記 1 哲学・宗教

ギネス世界記録2015
夜回り先生いのちの授業

クレイグ・グレンディ編
水谷修

角川アスキー総合研究所
日本評論社

2 歴史・伝記

安藤百福 即席めんで食に革命をもたらした発明家

筑摩書房編集部

筑摩書房

市川房枝 女性解放運動から社会変革へ

ワンガリ・マータイ 「MOTTA INAI」で地球を救おう

岡本太郎 「芸術は爆発だ」。天才を育んだ家族の物語

ヘレン・ケラー 行動する障害者、その波乱の人生

ココ・シャネル 20世紀ファッションの創造者

レイチェル・カーソン 『沈黙の春』で環境問題を訴えた生物学者

黒澤明 日本映画の巨人

ネルソン・マンデラ アパルトヘイトを終焉させた英雄

本田宗一郎 ものづくり日本を世界に示した技術屋魂

長谷川町子 「サザエさん」とともに歩んだ人生

アルベルト・アインシュタイン 相対性理論を生み出した科学者

マーガレット・サッチャー 「鉄の女」と言われた信念の政治家

藤子・F・不二雄 「ドラえもん」はこうして生まれた

スティーブ・ジョブズ アップルをつくった天才

3 社会科学

文藝春秋オピニオン 2014年の論点100 文春ムック

文藝春秋編

文藝春秋

文藝春秋オピニオン 2015年の論点100 文春ムック

文藝春秋編

文藝春秋

完全図解 新しい介護 全面改訂版

大田仁史／三好春樹監修・編著

講談社

資格取り方選び方全ガイド 2015年版

高橋書店編集部編

高橋書店

4 自然科学

こども大図鑑 恐竜 ダグラス・パーマー

小島郁生日本語版監修 池田比佐子訳

河出書房新社

こども大図鑑 宇宙 キャロル・ストット

ジャクリーヌ・ミットン監修 梶山あゆみ訳

こども大図鑑 人体 ジョン・ウッドワード

ぶれす日本語版編集 坪井優子翻訳協力

ガラパゴスに木を植える 世界自然遺産第一号を守れ！

藤原幸一

岩崎書店

面白くて眠れなくなる地学

左巻健男

PHPエディタース・グループ

面白くて眠れなくなる化学

左巻健男

面白くて眠れなくなる物理

左巻健男

面白くて眠れなくなる理科

左巻健男

面白くて眠れなくなる数学

桜井進

面白くて眠れなくなる生物学

長谷川英祐

6 産業

花卉園芸大百科 13 シクラメン／球根類

農文協編

農山漁村文化協会

原色花卉病害虫百科 4 シクラメン・球根類 アルストロメリア・ユリほか21種

田んぼの不思議

安室知

小峰書店

7 芸術

もやしもん 13 Tales of agriculture モーニングKC2306	石川雅之	講談社
銀の匙 Silver Spoon 9 少年サンデーコミックス	荒川弘	小学館
銀の匙 Silver Spoon 10 少年サンデーコミックス		
銀の匙 Silver Spoon 11 少年サンデーコミックス		
銀の匙 Silver Spoon 12 少年サンデーコミックス		

8 言語

現代用語の基礎知識 2014	自由国民社編	自由国民社
現代用語の基礎知識 2015		

9 文学

サラバ! 上	西加奈子	小学館
サラバ! 下		
破門	黒川博行	KADOKAWA
インフェルノ 上	ダン・ブラウン 越前敏弥訳	KADOKAWA
インフェルノ 下		
春の庭	柴崎友香	文藝春秋
九年前の祈り	小野正嗣	講談社
ルーシー変奏曲 SUPER!YA	サラ・ザール 西本かおる訳	小学館
カンヴァスの向こう側 少女が見た素顔の画家たち	フィン・セッテホルム 椛谷玲子訳	評論社
願いながら、祈りながら	乾ルカ	徳間書店
アイネクライネナハトムジーク	伊坂幸太郎	幻冬舎
レイン 雨の日に生まれた戦士	吉野匠	アルファポリス
レイン 2 招かれざる帰還		
レイン 7 星祭りの夜		
レイン 8 孤高の戦士		
レイン 9 過去からの亡霊		
レイン 10 最後の希望		
レイン 11 シェラザード山脈を背にして		
アクアマリンの神殿	海堂尊	KADOKAWA
すえずえ	畠中恵	新潮社
わたしはマララ 教育のために立ち上がり、タリバンに撃たれた少女		
マララ・ユスフザイ/クリスティーナ・ラム 金原瑞人/西田佳子訳		学研パブリッシング

☆青少年読書感想文全国コンクール 課題図書☆

希望の海へ	マイケル・モーパーゴ	評論社
マララ 教育のために立ち上がり、世界を変えた少女	マララ・ユスフザイ/パトリシア・マコーミック	岩崎書店
ペンギンが教えてくれた物理のはなし	渡辺佑基	河出書房新社